

# DIE ENTSTEHUNG EINER EIGENEN WELT BJÖRK'S ALBUM *VESPERTINE* ALS OPER



OC 978  
1 CD  
PG: OE07  
Spielzeit 77:51



Ein Album als Oper. Popmusik ist theatralisch, sie lebt von Geschichten und erschafft immer neue Kunstfiguren. Zudem hat kein anderer Stil die Musikrezeption so nachhaltig verändert und geprägt wie die Popmusik. Auf der Landkarte der Popmusik können die allermeisten Menschen biografische Bezugspunkte einzeichnen. Es scheint also an der Zeit, die Türen der Oper für einen neuen Gast zu öffnen. Mit seinen sinfonischen Elementen, dramatischen Gesangslinien und ätherischen Chorgesängen scheint Björk's *Vespertine* die perfekte Vorlage für das komplexe Vorhaben.

BJÖRK (\*1965)

VESPERTINE

Oper basierend auf dem gleichnamigen Album (2001) von Björk

Musikalische Bühnenfassung, Arrangement und zusätzliche Musik von „Himmelfahrt Scores“.

Uraufführung am 26. Mai 2018 am Nationaltheater Mannheim.

Eine Koproduktion von Nationaltheater Mannheim und Hotel Pro Forma.

YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=vSUzOzn7MSY&feature=youtu.be>



OehmsClassics beginnt die neue Partnerschaft mit dem Nationaltheater Mannheim (NTM Edition) mit einem Paukenschlag. Selten hat eine Premiere in Deutschland ein derartiges Presse-echo erlebt wie diese, im Mai 2018.